

SEIT
2011



ART. WALLENSTEINPLATZ
BILDER. WORTE. TÖNE

AM 20. IM 20.

TERMIN

Dienstag, 20. November 2018, 20 Uhr

WO

Osteria Allora Wallensteinplatz 5, 1200 Wien

WAS

Lebenslinien in Wort und Bild - Buchpräsentation, Lesung, Vernissage, Ausstellung

WER

Ulrike FAJTAK *mensch und menschin*

und andere Gedichte (plattform Gedankenwelten 2018)

Karina MOEBUS *Niemals ohne Lippenstift* – biografischer Roman (Karina Verlag 2017)

Wolfgang BÄUML *Portraits* – Fotokunst

Jasmin FAUSTMANN Serie **GO-GETTERS** - Zeichnungen

Die Ausstellung ist bis Mitte Dezember 2018 täglich von 11.30 – 24 Uhr zu besichtigen.

WWW

galeriestudio38.at/LITERATUR_20 galeriestudio38.at/KUNST_20

Verschiedene Facetten des Menschlichen in Wort und Bild!

Am 20. November loten zwei Autorinnen, ein Fotokünstler und eine bildende Künstlerin das Thema „Generationen“ in ganz unterschiedlichen Positionen aus.

Das von kunst-projekte initiierte Programm *LEBENSINIEN* (früher *Tagebuchtage*) beinhaltet sowohl literarische als auch künstlerische Schwerpunkte, die miteinander in Verbindung stehen. Werke mit Tagebuchcharakter sind seit 2011 fixer Bestandteil der Reihe *bilder.worte.töne*.

Ulrike Fajtak legt mit „*mensch und menschin* und andere Gedichte“ ihren 4. Gedichtband vor. Sie thematisiert Sehnsüchte, stille Gedanken der Menschen und Ungereimtheiten des Zusammenlebens und beklagt in deutlicher, bildhafter Sprache die Wunden unserer Zeit.

Karina Moebius verbringt als letzte noch verbliebene Blutsverwandte unzählige Stunden an der Seite der einst lebenslustigen Tante Elfie. In „*Niemals ohne Lippenstift*“ erzählt die Autorin über ihre Erlebnisse mit der Tante und deren Demenzerkrankung und gibt dabei humorvolle Einblicke in ein langes und erfülltes Leben.

Wolfgang Bäuml hat vor etwa 15 Jahren alte Menschen im Wiener Maimonides-Zentrum mit der Kamera begleitet. Entstanden ist eine berührende Fotoreportage in analogen Schwarzweißbildern. Aus jedem der Gesichter lässt sich eine persönliche Geschichte heraus lesen, eine Lebensspur verfolgen.

Jasmin Faustmann zeigt eine Serie von Zeichnungen in Kohle und Tusche mit dem Titel „*Go-getters*“. Die Werke bestehen aus kräftigen Strichen und zarten Linien. Was vordergründig abstrakt anmutet, entpuppt sich bei näherer Betrachtung als figurale Darstellung von Köpfen und Körperformen.

Ulrike Fajtak stammt aus Wien und lehrt in Wien und Krems Grundschuldidaktik Deutsch und Elementarpädagogik an der Kirchlichen Pädagogischen Hochschule. Bisher veröffentlichte sie die Lyrikbände „*immer wenn ich freundlich scheine*“ (2010) „*streifzug*“ (2011) und „*inmitten*“ (2014).

Karina Moebius findet seit rund dreißig Jahren ihren kreativen Ausdruck in der Malerei und im Kunsthandwerk. Mit „*Niemals ohne Lippenstift*“ hat sie die Bandbreite ihres Schaffens um eine Sparte erweitert. Der Roman wurde 2018 vom Verlag mit dem Award „*Best Author 2017*“ prämiert. Auch ein Kinderbuch mit eigenen Illustrationen ist in der Zwischenzeit entstanden.

Wolfgang Bäuml wurde in Bayern geboren und lebt seit 1997 in Wien. Sein Hauptaugenmerk gilt neben der Malerei der analogen Fotografie. Themen sind Landschaften, Tiere, Reportagen, Aktstudien und Menschen. Zahlreiche Ausstellungen und Projekte national und international, mehrmals Teilnahme am Q202 AtelierRundgang. Mitglied bei ::kunst-projekte::.

Jasmin Faustmann wurde in Graz geboren und lebt seit 1983 in Wien. Sie zeichnet seit vielen Jahren. Im Laufe der Jahre gesellten sich Acrylmalen und literarisches Schreiben dazu. Seit 2010 spielt sie auch Bassgitarre.

PRESSEFOTOS AUF ANFRAGE WENN NICHT ANDERS ANGEGEBEN: © KUNST-PROJEKTE

KONTAKT: Ursula Pfeiffer verein ::kunst-projekte:: zvr 123612155 Tel. 0680.128.2380

Sollten Sie in Ihrer Redaktion nicht der richtige Empfänger dieser PRESSEMITTEILUNG sein, teilen Sie uns bitte mit, an wen wir uns in Zukunft wenden dürfen.